

**ОГБОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа №1»
Белгородской области**

Рассмотрено:
на заседании методического
объединения классных
руководителей

Протокол №
от « 7 » августа 2022 г.
Щегина Т.Н. /Щегина Т.Н./

Согласовано:

заместитель директора
школы
/Якименко Н.Ю./
« 10 » августа 2022 г

Утверждено:

приказом по школе № 532
от «01» сентября 2022 г.

Директор ОГБОУ
«Пролетарская СОШ №1»

С.А. Пустоварова
/С.А. Пустоварова/
«Пролетарская
СОШ №1»


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЮНЫЙ МУЗЕЕВЕД»**

для обучающихся 6 классов

**Уровень обучения – базовый
Год разработки – 2022**

Состав рабочей группы:

Ковалева С.И., Якименко Н.Ю.

РАССМОТРЕНА НА ЗАСЕДАНИИ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА ШКОЛЫ
ПРОТОКОЛ №
от « 10 » августа 2022 года

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ - выделение признаков (существенных, несущественных); синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; выдвижение гипотез и их обоснование; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;

Коммуникативные УУД: потребность в общении со взрослыми и сверстниками; владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; ориентация на партнера по общению, умение слушать собеседника

Регулятивные УУД: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Личностные УУД: формирование основ гражданской идентичности личности: сформированность познавательных мотивов – интерес к новому; стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.

Программа выполняется полностью, возможны изменения в течение учебного года.

Содержание программы

Данная рабочая программа носит научно-познавательный характер и рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися 5-6 классов средней школы. Время освоения программы: 5-6 класс — 34 часа. Данная программа учитывает возможность познакомить детей со школьным музеем и с ведущими музеями республики, в том числе с использованием интернет ресурсов и компьютерных программ. Занятия проходят во внеурочное время один раз в неделю, и осуществляют взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования. Рекомендованная наполняемость групп: до 10 человек.

Содержание курса

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи занятий по программе «Музейные занятия». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа(2): ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовет музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями). Экскурсия в школьный музей.

2. Где мы были? Что мы видели?

За что вещи попадают в музей? Просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); игра «Экскурсовод и экскурсанты» (экскурсовод представляет вещь, экскурсанты задают вопросы)

3. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.

4. За что вещи попадают в музей?

Просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); игра «Экскурсовод и экскурсанты» (экскурсовод представляет вещь, экскурсанты задают вопросы)

5. Музейные профессии.

Основные профессии: экскурсовод, хранитель, смотритель, обсуждение похода в музей; викторина «Угадай, кто это?», творческая работа «Музей» (отзыв, рекомендация). Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: творческая работа «Музей» (отзыв, рекомендация).

6. Какие бывают музеи?

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. Музеи школы, «Музей войны 1941–1945 годов» (поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи; представление на общем заседании; коллективное обсуждение вопроса: «Почему музеи такие разные?», беседа: «Какие музеи интересны тебе? Почему?». Определение темы для самостоятельного исследования.

7. Права и обязанности юных музеев.

Правила поведения в музее. Права и обязанности юных музеев. Обсуждение и доработка устава объединения юных музеев. Беседа; викторина)

8. Посещение краеведческого музея.

Практическая работа(3): обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

9. Фонды музея. Работа с фондами.

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа(1): знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

10. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания

Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеографии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции
Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

11. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

12. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

13. Выставочная деятельность музея.

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общественно-исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок.

Организация выставок в музее (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

Домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своём городе или районе, составление паспорта выставки.

14. «Бабушкин сундук».

Семейные реликвии. Беседа; представление семейных реликвий, подготовка выставки.

15. Подготовка и проведение итогового мероприятия

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника экспедиции, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма; проведение школьной (классной) краеведческой конференции.

16. Подведение итогов работы. Обсуждение личных итогов и итогов работы группы; планирование работы на будущий год.

Календарно - тематический план

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Количество часов			Содержание деятельности	
			всего	Теория	Практика	Теор. часть занятия/форма организац. деят-ти	Практич. Часть занятия/ форма орган. Деят-ти
1 2 3		1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	3	1	2	Вводное занятие. Цели и задачи занятий по программе «Музейные занятия». Основные понятия: выставка, музей; экскурсия, экскурсовод, экспозиция. Рассказы детей; просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ) История возникновения музея, работа в библиотеке: поиск информации, работа с текстами, с иллюстрациями). Беседа.	Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовет музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями). Экскурсия в школьный музей. Беседа: Что понравилось? Почему? Викторина, экскурсия.
4		2. Где мы были? Что мы видели?	1	1		За что вещи попадают в музей? Беседа,	Просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); игра «Экскурсовод и экскурсанты» (экскурсовод представляет вещь,

						экскурсанты задают вопросы) Просмотр сюжетов, игра	
5		3.Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	1	1		История возникновения музея. Беседа.	Работа в библиотеке: поиск информации, работа с текстами, с иллюстрациями. Поиск информации
6		4.За что вещи попадают в музей?	1	1		Просмотр видеофрагментов (использование ресурсов Интернета, компьютерных программ); Просмотр видеофрагментов, беседа.	Игра «Экскурсовод и экскурсанты» (экскурсовод представляет вещь, экскурсанты задают вопросы). Игра.
7 8		5.Музейные профессии (экскурсовод, хранитель, смотритель),	2	1	1	Обсуждение похода в музей. Беседа.	Викторина «Угадай, кто это?», творческая работа «Музей» (отзыв, рекомендация). Викторина, творческая работа
9		6.Какие бывают музеи?	1	1		Музеи школы, «Музей войны 1941–1945 годов» (поисковая работа в библиотеке по группам: каждая группа представляет разные музеи; представление на общем заседании; коллективное обсуждение вопроса: «Почему музеи такие разные?», беседа: «Какие музеи интересны тебе? Почему?».. Беседа.	Определение темы для самостоятельного исследования.
10		7.Права и обязанности юных музеевдов. (Мы пришли в музей).	1	1		Правила поведения в музее. Беседа.	Викторина
11 12		8.Посещение краеведческого	3		3		Экскурсия в краеведческий музей

13		музея.					
14 15		9.Фонды музея.	2	1	1	Знакомство с фондами школьного музея; работа с материалами,. Беседа.	Работа с фондами. Ведение записей Работа с фондами.
16		10.История музейного дела за рубежом.	1	1		Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.) Беседа.	
17		11.История музейного дела в России.	1	1		Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.), Беседа, виртуальное посещение выставки.	Виртуальное посещение выставки.
18		12.Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	1	1		Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела. Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея. Беседа.	Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; Выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.

19 20 21 22 23 24 25		13.Выставочная деятельность музея.	7	1	6	Классификация выставок. Беседа.	Посещение выставок, планетария (2). Экскурсия.
26 27		14.«Бабушкин сундук». Семейные реликвии.	2	2		Представление семейных реликвий; встреча с ветеранами Великой Отечественной войны. Беседа.	Встреча с ветеранами
28 29 30		15.Выставочная деятельность музея. Экскурсия в музей Великой Отечественной войны. Экскурсия в башню Громовая.	2	2	2	Классификация выставок. Беседа.	Экскурсии.(2)
31 32 33		16.Подготовка и проведение итогового мероприятия.	4	1	2	Подготовка экспозиций выставке, планирование работы. Беседа.	Самостоятельная работа детей: поисковая, творческая и оформительская; подготовка выступления в роли экскурсовода. Проведение выставки в роли экскурсовода, представление своей работы на выставке. самостоятельная работа детей, проведение выставки
34		17.Подведение итогов работы.	1	1		Обсуждение личных итогов и итогов работы группы; планирование работы на будущий год. Беседа	Защита проектов.
Все го			34	17	17		

